Woche 1	10 min	10 min	10 min
Montag	TECHNIK 1234	DUR-TONL. C →	Improv.
Dienstag	1243	G Dur →	
Mittwoch	1324	F# Dur →	
Donnerstag	1342	B Dur →	
Freitag	1423	F Dur →	
Samstag	1432	Bb Dur →	

Woche 2	①	②	③
Mo	2134	Eb Dur →	
Di	2143	E Dur →	
Mi	2314	A Dur →	
Do	2341	D Dur →	
Fr	2413	Ab Dur →	
Sa	2431	Db Dur →	

Woche 3	①	②	③
Mo	3124	MOLL-TONL. C →	
Di	3142	G Moll →	
Mi	3214	F# Moll →	
Do	3241	B Moll →	
Fr	3412	F Moll →	
Sa	3421	Bb Moll →	

Woche 4	①	②	③
Mo	4123	Eb Moll →	
Di	4132	E Moll →	
Mi	4213	A Moll →	
Do	4231	D Moll →	
Fr	4312	G# Moll →	
Sa	4321	C# Moll →	

Woche 1	① DUR-TON L. 2 AKT PLEKTR. ©	② Arpeggios	③ BeCEF
Mo		jeden Tag	Kap 1 Tr. 1
Di	F		"
Mi	B♭	eine	Tr. 2
Do	E♭	Akkord-	"
Fr	A♭	folge	Tr. 3
Sa	D♭	↓	"

Woche 2	①	②	③
Mo	F#		Kap 2 Tr. 4
Di	B		"
Mi	E		Tr. 5
Do	A		"
Fr	D		Tr. 6
Sa	G	↓	"

Woche 3	① MOLL-TON L. 2 AKT PLEKTR. ©	②	③
Mo			Kap 3 Tr. 7
Di	F		"
Mi	B♭		Tr. 8
Do	E♭		"
Fr	G#		Tr. 9
Sa	C#	↓	"

Woche 4	①	②	③
Mo	F#		Kap 4 Tr. 10
Di	B		Tr. 11
Mi	E		Kap 5 Tr. 12
Do	A		Tr. 13
Fr	D		Wdh.
Sa	G	↓	Wdh.